公益財団法人京都伝統産業交流センター
平成 29 年度事業報告

1　京都市勧業館常設展示場の展示事業

京都市内の伝統産業について体系的に紹介する施設として設置された「京都伝統産業ふれあい館」（以下「ふれあい館」という。）について、国、京都府及び京都市が指定する京都の伝統工芸品 74 品目、約 500 点の展示を確実に行うとともに、展示内容の魅力向上及び来館者へのサービス向上を主眼に置き、⑴～⑸の取組を効果的に関連させつつ管理運営を行いました。

【年間来館者数の推移】

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
4 月	14,988	13,822	15,308
5 月	15,856	16,857	14,999
6 月	12,660	11,076	11,190
7 月	11,967	12,955	13,310
8 月	10,995	14,890	14,475
9 月	15,522	14,718	15,875
10 月	16,026	16,855	16,373
11 月	17,173	17,446	16,309
12 月	16,410	9,111	8,944
1 月	14,358	10,261	9,028
2 月	15,925	14,054	12,120
3 月	17,218	16,359	15,697
合計	179,098	168,404	163,628
対前年度比	+6.4%	+2.9%	+2.2%

⑴　常設展示

ア　団体での見学者を対象とした解説

ツアー団体（少人数グループも可）や学校の授業としてふれあい館を見学する際に、京都の伝統産業や展示品についての解説を希望する来館者については、無料でレクチャーを実施しました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
団体数	96	131	98
対象者数	3,303	4,418	3,269

イ　展示品入替え

伝統産業関連の各組合等から出品いただいている展示品については、各組合等の協力のもと季節等に合わせて随時展示品の入替えを行いました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
展示替回数	123	102	96
入替品数	800	658	475

ウ　展示場内放映用映像の制作

現在展示場内で放映中の映像で取り上げられていない品目のうち京真田紐と和蝋燭について、立命館大学映像学部と共同で映像を制作しました。なお、本事業は立命館大学の企業連携プログラムの一環で授業科目の一つとして実施しました。

⑵　イベントルーム

関係団体との共催事業及び常設展示との相乗効果が期待できる展示会等を実施しました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
実施事業数	36	38	42

［平成 29 年度実施事業一覧］

開催日	催事名	主催団体
4/3～4/9	第 56 回京都佛像彫刻展	京都佛像彫刻家協会
4/13～4/16	京象嵌 春の新作発表会	京都府象嵌振興会
4/26～4/27	京繍教室	京都刺繍協同組合
5/2～5/7	京象嵌 伝統工芸品展示会 特別展示	京都美術象嵌組合
5/13～5/14	工芸品無料相談会	(公財)京都伝統産業交流センター
5/17～5/18	京繍教室	京都刺繍協同組合
5/25～5/28	京都手描友禅協同組合 青年会 作品展	京都手描友禅協同組合 青年会
5/31～6/1	京繍教室	京都刺繍協同組合
6/14～6/15	京繍教室	京都刺繍協同組合
6/28～6/29	京繍教室	京都刺繍協同組合
7/12～7/13	京繍教室	京都刺繍協同組合
7/23～8/15	京鹿の子絞 技の競演	京鹿の子絞振興協同組合
9/15～9/17	第 40 回京仏壇・京仏具技術コンクール展	京都府仏具協同組合
9/21～9/24	京象嵌 秋の新作発表会	京都府象嵌振興会
9/27～9/28	京繍教室	京都刺繍協同組合
10/11～10/16	京都国際映画祭関連イベント	(公財)京都伝統産業交流センター
10/18～10/19	京繍教室	京都刺繍協同組合
10/20～10/22	第 20 回関西支部染織展・第 8 回公募展	(一社)日本染織作家協会 関西支部
10/25～10/26	京繍教室	京都刺繍協同組合
10/29	組合 70 周年記念作品展	京都紋章工芸協同組合
11/1～11/5	第 60 回京陶人形展	京陶人形工芸協同組合
11/9～11/12	You29 展	京都市京友禅染(手描)技術者研修同窓会 虹彩会
11/15～11/16	京繍教室	京都刺繍協同組合
11/17～11/19	虹彩会「彩華」第 12 回作品展	京都市京友禅染(手描)技術者研修同窓会 虹彩会
11/22～11/23	京繍教室	京都刺繍協同組合

11/24～11/30	京象嵌まつり 2017	協同組合京象嵌協会
12/3～12/5	歌舞伎にまつわる伝統工芸ワークショップ	(公財)京都伝統産業交流センター
12/6～12/7	京繍教室	京都刺繍協同組合
12/8～12/12	八花展－包む－	京都市京友禅染(手描)技術者研修同窓会 虹彩会
12/14～12/17	41 的 着物事始め	京都市京友禅染(手描)技術者研修同窓会 虹彩会
1/22～2/11	京友禅技の公開と体験	京友禅協同組合連合会
2/15～2/17	京都 竹の大会	京都府竹産業振興連合会
2/27～3/4	伝統産業技術後継者育成研修 漆工コース 修了作品展	(地独)京都市産業技術研究所
3/8～3/12	「もって帰って京都」展	京表具協同組合連合会
3/15～3/18	伝統産業技術後継者育成研修 京友禅(手描)技術者プロ養成コース 修了作品展	(地独)京都市産業技術研究所
3/21～3/25	第 44 回陶絵会展	京都陶磁器色絵陶絵会

⑶ ギャラリー

当財団単独主催又は関連業界団体等との共催により企画展を開催しました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
実施事業数	7	6	6

［平成 29 年度実施事業一覧］

開催日	催事名	主催団体
4/6～5/8	京の木工芸展 生活の中の木のぬくもり	京都木工芸協同組合 (公財)京都伝統産業交流センター
6/1～8/21	彩（いろどり）で涼む、京の清涼展	(公財)京都伝統産業交流センター
9/2～9/24	西陣金襴展	西陣織工業組合(金襴振興委員会) (公財)京都伝統産業交流センター
9/30～10/29	京表具展－潤いある生活文化の創造－	協同組合京都表装協会 (公財)京都伝統産業交流センター
11/3～12/3	Lars Vejen デザインコラボレーション展	(公財)京都伝統産業交流センター
2/1～2/28	日本のそめおり展	全国和装産地市町村協議会 京都市 (公財)京都伝統産業交流センター
3/3～3/25	平成 29 年度京都市伝統産業技術功労者顕彰記念作品展	京都市 京の伝統産業春秋会 (公財)京都伝統産業交流センター

⑷ 図書室

伝統産業及び工芸に関する約 8,000 冊の書籍と約 450 点の映像資料を備え、無料で閲覧に供するとともに持出不可の書籍以外の書籍の貸出を行いました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
貸出書籍数(冊)	282	403	400

⑸ 特別展の開催

ふれあい館独自に設定するテーマによる特別展をふれあい館の常設展示場内において開催しました。

開催期間	催事名	実施内容
11/17～12/18	歌舞伎のモノコト展	・ロームシアター京都における顔見世興行の開催に合わせてふれあい館常設展示場内で歌舞伎の衣裳や小道具等を展示 ・期間中の入館者数 22,246 人 ・期間中の摺型友禅染体験では隈取柄の型が選択可 ・12/3～12/5 には歌舞伎にまつわるワークショップとしてミニ提灯づくり、まねき看板「勘亭流」書き及び京丸うちわ制作の体験メニューを実施
2/20～3/31	工芸のなかのいきものたち	・いきものをモチーフにした工芸品を展示 ・伝統工芸品が当たるクイズ企画を実施 ・動物のかたちをした積み木で遊べるコーナーを設置 ・京都市動物園の協力により動物の骨格標本を展示

⑹ 特別イベントの開催

ふれあい館内において、京都市が開催するイベントとの連動企画や企業等との共同企画を実施しました。

開催日	催事名	実施内容
8/26	まいまい京都	京都の住民がガイドするミニツアーの参加者を対象に、京都の伝統産業及び館内の解説を行った後、クイズを出題
9/16～9/17	京都国際マンガ・アニメフェア（京まふ）2017	・プリキュアのキャラクターの型による摺型友禅染体験を実施 ・和風の写真撮影スポットとして、舞妓舞台と交流サロンをコスプレーヤーに開放するとともに、希望者には和傘等の小道具を無料貸出
9/16	京都岡崎ハレ舞台	・夜間特別開館 ・KYO-MONO is COOL!のお猪口で日本酒を来館者に提供
10/12～10/15	京都国際映画祭	・イベントルームでギリシャ出身のアーティストと京提灯の小菱屋忠兵衛とのコラボ作品を展示 ・伝統工芸を盛り込んだ落語を実施
2/3	まいまい京都	京都の住民がガイドするミニツアーの参加者を対象に、京都の伝統産業及び館内の解説を行った後、クイズを出題
2/16～2/17	京都マラソン	ランナーを対象とした伝統工芸品が当たる抽選会を実施

3/1～3/31	伝統産業の日	・職人実演まつり ・伝産品着用特典付き摺型友禅染体験 ・舞妓舞台又は芸妓舞台を毎週開催

2　伝統産業に関する振興及び啓発事業

⑴　伝統工芸品制作体験教室

伝統技法に則り、世界に一つしかない作品を制作する体験事業を実施しました。毎週日曜日は予約不要で摺型友禅染体験を受け付け、日曜日以外は団体や修学旅行生のみを対象として予約制で摺型友禅染のほか、京こまづくり等の体験を受け付けました。

		平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
摺型友禅染	体 験 者 数（人）	3,103	2,881	3,573
	体験料収入（円）	3,369,410	3,335,940	3,357,720
京こまづくり	体 験 者 数（人）	5	19	—
	体験料収入（円）	0	45,000	—
和蝋燭絵付け	体 験 者 数（人）	103	64	—
	体験料収入（円）	257,500	103,500	—
ミニ提灯づくり	体 験 者 数（人）	5	63	—
	体験料収入（円）	19,000	163,800	—
京丸うちわ	体 験 者 数（人）	6	0	—
	体験料収入（円）	22,800	0	—
象嵌ネックレスづくり	体 験 者 数（人）	59	0	—
	体験料収入（円）	286,740	0	—
珠数ブレスレット制作	体 験 者 数（人）	0	12	—
	体験料収入（円）	0	33,880	—
金箔押し	体 験 者 数（人）	0	6	—
	体験料収入（円）	0	12,000	—
合計	体 験 者 数（人）	3,281	3,045	3,573
	体験料収入（円）	3,955,450	3,694,120	3,357,720

⑵　「匠と舞」事業

ア　匠ふれあい事業

㈠　常設展示場内における職人実演

来館者に伝統工芸品への興味関心をより深めていただくため、伝統工芸品の制作工程を間近で見ていただき、職人と直接コミュニケーションをとることができる機会を設けました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
実演職人延べ人数	641	613	617

［平成 29 年度実演実施業種］

京象嵌、京指物、京くみひも、京焼・清水焼、京友禅（型彫、紋章上絵）、京繍、綴織、神祇工芸、京扇子、和蝋燭

㈠ 各種イベント等への職人派遣

国際会議、京都市関連の催事及び観光客が多数集まる施設等に職人を派遣し、伝統工芸品の制作実演やワークショップを行いました。

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
イベント数	24	22	6
派遣職人延べ人数	75	63	20

［平成 29 年度職人派遣イベント一覧］

開催日	イベント名	会場	来場者数	派遣人数
4/2～4/3	桜・さくらスペシャルデイズ 2017	京都国際会館	3,000	4
4/15	京都サンガ F.C.ホームゲーム	西京極競技場	5,500	4
4/29～5/3	京の伝統と食のイベント 2017	二条城	10,000	5
5/5～5/6	京の伝統工芸×京料理 嵐亭	京都センチュリーホテル	200	2
5/19	ICOM 会長視察	ふれあい館	15	2
7/1～7/2	MRO 旅フェスタ 2017	石川県産業展示館	6,000	2
7/2	旅ミルン	岡山イオンモール	1,500	1
7/15～7/16	京の伝統工芸×京料理 嵐亭	京都センチュリーホテル	200	2
8/5･6･12･13	京の七夕 2017	二条城	3,000	4
8/6･13･20･27	夏休み職人実演まつり ワークショップ	ふれあい館	3,334	16
9/2～9/6	ポジャギ文化フェスティバル	韓国大邱広域市	10,000	3
10/14	京都国際映画祭 ワークショップ	ふれあい館	200	2
10/21～10/22	RKB ラジオまつり	福岡 RKB 放送会館	4,500	2
11/3～11/4	京の伝統工芸×京料理 嵐亭	京都センチュリーホテル	200	2
11/11･18･12/2	KYOTO NIPPON FESTIVAL	北野天満宮	490	6
1/28	親子で楽しむ伝統文化	ギオンコーナー	140	2
2/2	大使館レセプション	八芳園	250	3
2/3	京あるき in 東京 2018 オープニング	KITTE	500	1
2/11～2/12	京の伝統工芸×京料理 嵐亭	京都センチュリーホテル	200	2
2/16	京都マラソンおもてなし広場	みやこめっせ	5,000	4
3/3	京菓子フェスティバル	北野天満宮	1,000	1
3/5	京都館プロジェクト 2020	歌舞伎座ギャラリー	20	2
3/6	京の冬の旅企画説明会	ホテルグランヴィア京都	400	2
3/21	「二条城・伝統の逸品」コーナー開設	二条城	500	1

イ 芸舞妓舞台

常設展示場内に設けた舞台において、「歩く伝統産業」ともいえる舞妓による舞披露とその衣装や装飾品に使われている伝統工芸品についての解説を毎月第三日曜日に実施しました。また、毎月第四日曜日には、同じ舞台上で芸妓による舞披露や和楽器の演奏とミニトークを実施しました。

舞妓舞台	4/16（上七軒）、5/21（宮川町）、6/18（祇園甲部）、7/16（先斗町）、8/20（祇園東）、9/10（祇園東）、10/15（祇園甲部）、11/19（上七軒）、12/17（宮川町）、1/21（先斗町）、2/11（宮川町）、2/17（宮川町）、3/4（宮川町）、3/11（宮川町）、3/18（祇園甲部）	15 回

芸妓舞台	4/23（祇園東）、5/28（祇園東）、6/11（祇園東）、7/23（祇園甲部）、8/27（祇園東）、9/24（祇園甲部）、10/22（宮川町）、11/26（宮川町）、12/24（宮川町）、1/28（先斗町）、2/25（先斗町）、3/17（宮川町）、3/25（先斗町）、3/31（祇園東）	14 回

⑶ 工房訪問事業

京都を訪れる方により深く伝統産業の魅力を知っていただき、伝統産業製品の購入につなげる取組として、工房訪問を希望する方と工房とを当財団がマッチングする仕組みを「京都工房コンシェルジュ」として構築し、平成 28 年度から本格実施しています。

9 月中旬に東京で開催されたインバウンド旅行商談会に参加したほか、12 月上旬にカンヌで開催された世界最大の富裕層向け旅行商談会である ILTM2017 に出展し、「工房コンシェルジュ」について合計で約 70 社と商談を行いました。

		平成 29 年度	平成 28 年度
利用人数	個人旅行者	396（195）	217（ 82）
	団体旅行者	439（315）	268（126）
	合計	835（510）	485（208）
利用件数	個人旅行者	175	93
	団体旅行者	94	35
	合計	269	128

※（ ）内は外国人の利用人数で内数

⑷ ふれあい館サロン

職人と他業種の方との交流会を約 2 か月に 1 回開催し、ゲストとしてお迎えした他業種の方からそれぞれの仕事上の視点で伝統工芸との関係について語っていただいた後、ゲストと参加した職人との間で意見交換を行いました。

開催日	ゲスト・テーマ	参加職人数
5/13	中村京古（料理旅館 吉田山荘 女将） 中村知古（料理旅館 吉田山荘 若女将） 「吉田山荘の見学と旅館内で工芸品を使っていただくための意見交換」	8
6/19	IATSS フォーラム研修生（東南アジアのリーダー候補）18 名 「Traditional and Innovation」	5
8/4	岡田育美（㈱クイーポ genten 事業部 MD 統括本部 本部長） 田嶋大輔（㈱クイーポ・日本皮革デザイン促進委員会） 「皮革デザインと伝統工芸の語らい」	10
10/4	徳毛伸矢（㈱T-STYLE 代表取締役） 「インバウンドメディアの構築と海外への発信」	9
12/20	IATSS フォーラム研修生（東南アジアのリーダー候補）18 名 「Traditional and Innovation」	3

1/10	金谷勉（CEMENT PRODUCE DSIGN 代表） 佐藤美加（rooms エグゼグティブプロデューサー） 島田昭彦（㈱クリップ 代表取締役社長） 高橋俊宏（「Discover Japan」プロデューサー） 矢島里佳（㈱和える 代表取締役） ※京ものユースコンペティション交流会として開催	12

⑸ 京ものユースコンペティション事業

若手職人の研鑽と露出の機会の創出を目的として、京都市から企画・運営業務を受託して実施しました。

応募期間	平成 29 年 7 月 7 日（金）～12 月 15 日（金）
テーマ	「伝統と革新」 ～現代の「衣食住」「遊」「祝」「旅」など生活の様々なシーンで使えるもの～
応募者数	12 名
受賞者	グ ラ ン プ リ：加藤 美樹（京焼・清水焼） 準グランプリ：山元 桂子（京友禅） 準グランプリ：近藤 太一（京指物）
受賞特典	・メディア（Discover Japan）への掲載 ・グランプリ受賞者について展示商談会（rooms）へ招待出展 ・オンラインショップ京もの専門店「みやび」で関連商品を販売 ・受賞作品を京都市長応接室で展示　他

⑹ 宿泊・商業施設等との共同企画の実施

京都センチュリーホテル内のレストランにおける伝統工芸品の展示や京都ＢＡＬにおける期間限定の伝統工芸品ガチャの設置、永楽屋カフェスペースにおける若手伝統工芸作家作品の展示を実施しました。

⑺ 伝統産業に関する講演会の実施

京都市ビジターズホスト養成に係る専門研修として伝統産業に係る講義を 15 回実施しました。また、京都女子大学等の要請により伝統産業に関する出張講義を実施しました。

3　伝統産業製品の提供事業

現代の人にとって敷居が高くなりがちな伝統産業製品を身近に感じていただけるようにオンラインショップ「京もの専門店みやび」を運営するほか、京都迎賓館や二条城のオリジナルグッズ、会議やイベントで出席者に配られる記念品として伝統産業製品の販売に取り組みました。

【売上実績】　（単位：円）

	平成 29 年度	平成 28 年度	平成 27 年度
オンラインショップ等	7,690,507	9,342,450	8,120.157
実店舗出展	921,538	714,461	629,979
常設展示・実演販売	3,929,402	2,193,336	2,208,311
記念品（特別注文）等	28,143,831	27,821,163	10,482,726
合計	40,685,278	40,071,410	21,441,173

4　その他受託事業

以下の団体及び事業の事務局業務を受託し行いました。

・KYO-MONO is COOL!プロジェクト実行委員会
・京都伝統産業青年会
・京都市産業技術研究所の若手伝統工芸作家作品の展示販売事業

5　広報活動

⑴　SNS 及び口コミサイトの状況

・Facebook ファン数：平成 30 年 3 月末現在 1,229 人（平成 29 年 3 月末 882 人）
・Tripadvisor 口コミ件数：平成 30 年 3 月末現在 124 件（平成 29 年 3 月末 87 件）
・Tripadvisor 順位：京都市の観光スポット 1,369 軒中 48 位（平成 30 年 5 月 7 日現在）
「エクセレンス認証」を 2 年連続で獲得（平成 29 年 6 月）
「国内無料観光スポットランキング 2017」において第 5 位に選出
（平成 29 年 11 月）

⑵　観光業界への情報提供

・ニュースレターの送信（月 1 回）
・観光案内所や宿泊施設等へのパンフレット配架依頼（5 月から 6 月にかけて集中的に直接訪問のうえ依頼）
・修学旅行生誘致のためのパンフレット送付

⑶　他施設及び他団体との連携

・ロームシアター京都前（二条通北側）にふれあい館への誘導看板を設置
・岡崎コンシェルジュ PR サイトへの情報提供
・「おみやげ街道×京都伝統産業ふれあい館」におけるデジタルサイネージによる情報発信
・ミス立命館イベントへの協力を通じて若者に対してふれあい館を PR

⑷　メディアへの掲載及び放映状況

	媒体	内容
国内	京都新聞	ギャラリー「京の木工芸展 生活の中の木のぬくもり」 ギャラリー「彩で涼む、京の清涼展」 特別展「歌舞伎のモノコト展」 LGBT レインボーフラッグ 伝統工芸に 6 色取り入れ トリップアドバイザー無料観光スポットランキング 5 位 ギャラリー「日本のそめおり展」 企画展「工芸のなかのいきものたち」
	読売新聞	工房コンシェルジュ ギャラリー「彩で涼む、京の清涼展」 ふれあい館スタッフ・工房コンシェルジュ 夏やすみ職人実演まつり ギャラリー「京表具展」 特別展「歌舞伎のモノコト展」 ILTM 出展・工房コンシェルジュ
	産経新聞	ギャラリー「彩で涼む、京の清涼展」 夏やすみ職人実演まつり 特別展「歌舞伎のモノコト展」
	毎日新聞	トリップアドバイザー無料観光スポットランキング 5 位
	旅の手帖	ギャラリー「彩で涼む、京の清涼展」
	深ぼり京都さんぽ	漫画　ふれあい館
	Enjoy Kyoto	職人実演・工房コンシェルジュ
	染織新報	トリップアドバイザー無料観光スポットランキング 5 位
	J:com	デイリーニュース　ギャラリー「彩で涼む、京の清涼展」
	KBS 京都	News フェイス　伝統工芸体験
	フジテレビ	馬好王国　工房コンシェルジュ
	テレビ東京	ワールドビジネスサテライツ　MICE 記念品
	NHK	京いちにち　ムスリム対応
	テレビ朝日	京房ひも
	毎日放送	京都知新　京こま
	Eo 光スペシャル	ギャラリー「Lars デザインコラボレーション展」
	時事通信（iJAMP）	ILTM 出展（工房コンシェルジュ）
海外	KYOTO SELECTED	タイの観光ガイドブック　展示・職人実演
	裏京都案内	台湾の観光ガイドブック　展示・職人実演
	IMEX Dairy	フランクフルトの MICE 商談会内広報誌　ふれあい館
	京都体験の本	台湾のガイドブック　ふれあい館・工房訪問
	Lodestars Anthology	イギリスの旅行雑誌　工房訪問
	Four Seasons Magazine	ホテル客室配架用雑誌　文様に関する解説

海外	コンデナスト・トラベラー	スペイン版　工房コンシェルジュ
	Harpers Bazaar.com Inspired citizen.com	アメリカの web マガジン　工房コンシェルジュ
	De Standaard	ベルギーの旅行雑誌　ふれあい館
	Apple daily	香港の web マガジン　工房コンシェルジュ