

公益財団法人京都伝統産業交流センター
令和4年度事業報告

1 伝統産業に関する振興及び啓発事業

(1) 未来の担い手・使い手の育成に関する取組

ア 子供のための伝統産業・伝統工芸体験事業

次代を担う子供たちを対象に、伝統産業の生産組合等と連携し、職人の指導のもと、伝統産業・伝統工芸の制作体験事業を行いました。令和4年度は、前年度までの児童館、教育・学習施設、商業施設などに加え、京都の伝統産業の魅力をより効果的に感じていただくため、新たに社寺・京町家など和の文化・和のしつらえを感じられる施設も会場として取り入れるなど工夫を行いました。

〔実績〕※ 詳細は別紙

施設等	会場例	実施回数	参加人数
和の文化・和のしつらえの施設	四条町大船鉾会所、ち おん舎、東福寺大慧 殿、国際交流会館	46	422
児童館、放課後ほっと広場	市内児童館等	56	2239
児童福祉施設	市内児童養護施設等	5	84
公共施設、教育・学習施設	青少年科学センター等	20	193
商業施設・観光施設	京都水族館等	45	370
計		172	3308



制作体験（ちおん舎）



制作体験（国際交流会館）



制作体験（児童館）



制作体験（青少年科学センター）



制作体験（京都水族館）



制作体験（GOOD NATURE STATION）

イ 学校における伝統産業授業の活性化支援

学校における伝統産業授業の活性化を支援するため、立命館宇治高等学校において、伝統産業について学ぶ授業への講師派遣や工房訪問のプログラムのコーディネートなどを実施しました。

〔実績〕

実施日	内容
6月28日	伝統産業に関する授業への講師（財団職員）派遣
6月30日	伝統産業に関する授業への講師（財団職員）派遣（WEB参加）
11月4日	国際バカロレアコース（※）生徒による職人インタビューのための工房訪問のコーディネート及び訪問付き添い 【業種】西陣織、京友禅、京くみひも、京和傘、提燈、和蠟燭
11月11日	伝統産業に関する授業への講師（財団職員）の派遣
1月24日 ～29日	生徒による職人インタビュー成果発表展の実施 （於：京都伝統産業ミュージアム MOCAD ギャラリー）
2月1日 ～28日	生徒による職人インタビュー成果発表展の実施 （於：GOOD NATURE STATION）

※ 世界中の大学への出願入学資格を得られる国際バカロレア・ディプロマプログラムに基づいて、1年次から国語以外の全教科を英語で学習するコース。大半の生徒が海外の大学に進学。



授業での講義



工房訪問でのインタビュー



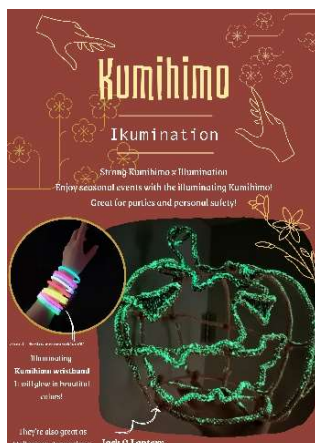
成果発表展 (MOCAD ギャラリー)



成果発表展 (GOOD NATURE STATION)



成果発表ポスター
西陣織 (日本語版)



成果発表ポスター
京くみひも (英語版)



成果発表ポスター
京和傘 (日本語版)

(2) 伝統産業製品の生活回帰、定着の促進に関する取組

ア 「匠」ふれあい事業

京都市内外のMICE関連などのイベントの主催者等からの依頼に応じて、伝統産業に従事する職人を派遣し、制作実演などを行い、伝統産業への関心喚起、理解促進を図りました。

〔実績〕

実施日	イベント等名称	会場	派遣数	業種
8月6日 ～8月28日	日本のそめおり展	京都伝統産業ミュージアム	9	西陣織、京友禅
8月13日 8月14日	KYOTO in TOKYO presented by 京都館	グランドプリンスホテル新高輪	11	京漆器、清酒、 京漬物
8月22日	伝統産業体験	少年鑑別所	1	和蛸燭
9月1日	伝統産業体験	白光荘（更生保護施設）	2	和蛸燭
10月8日 10月9日	京焼・清水焼展	京都伝統産業ミュージアム	2	京焼・清水焼
10月10日	会津若松音楽村	鶴ヶ城	1	京漆器
10月21日 ～10月23日	清水焼の郷まつり	清水焼団地	12	京友禅、京仏壇・京仏具、 京漆器、京指物、京焼・ 清水焼、珠数、京七宝
10月27日	伝統産業体験	少年鑑別所	1	西陣織
11月9日	SHIBUYA INNOVATION WEEK2022	渋谷	1	京漆器
11月13日	西陣 CROSS WEEK	西陣織会館	2	西陣織
12月3日 12月4日	HOLIDAY CIRCUS	東京国際クルーズターミナル	4	西陣織
12月10日 12月11日	京七宝マルシェ	京都伝統産業ミュージアム	2	京七宝
1月21日 1月22日	京繡教室作品発表会	京都伝統産業ミュージアム	2	京繡
1月21日 1月22日	FUDGE Marché	妙顕寺	6	西陣織、京漆器
1月31日	伝統産業体験	少年鑑別所	2	京漆器
2月4日	絵本&クラフトフェスタ	イオンモール KYOTO	17	西陣織、京友禅、京焼・ 清水焼、北山丸太、唐紙、 和蛸燭、京菓子、京こま
2月19日	京の伝統工芸「春の訪れ」	札幌グランドホテル	5	清酒、和蛸燭、京こま
2月23日 2月25日 2月26日	うるおい漆展	京都伝統産業ミュージアム	3	京漆器
3月4日 3月5日	伝産技術後継者育成 研修修了作品展	京都伝統産業ミュージアム	4	京漆器
3月11日 3月12日	匠エキスポ	京都市勧業館	4	京焼・清水焼
3月17日	伝統産業体験	白光荘（更生保護施設）	1	西陣織
3月18日	伝統産業体験	イオンモール KYOTO	1	京友禅
3月25日 3月26日	KYOTO in TOKYO presented by 京都館	グランドプリンスホテル新高輪	7	京漆器、京菓子
計			100	



清水焼の郷まつり



京都伝統産業ミュージアム



グランドプリンスホテル新高輪



札幌グランドホテル

イ 他ジャンル、時事問題とコラボした周知・啓発事業

伝統産業が今日的なニーズや課題に対応し、人々の生活に入り込み、定着することを促進するため、文化・観光分野のコンテンツやSDGs、脱プラスチック、脱CO₂などの時事問題とコラボレーションしたワークショップやイベントの実施を進めました。

実施日	イベント等名称	内容
6月11日	「Kyoto × Classics」(伝統産業の工房でのクラシック音楽コンサート(ロームミュージックファンデーション主催))	清酒の酒蔵(増田徳兵衛商店)でのチェロのコンサートの開催を通じた京都の伝統産業の魅力発信
8月27日	「Kyoto × Classics」(伝統産業の工房でのクラシック音楽コンサート(ロームミュージックファンデーション主催))	西陣織の工房(帯屋捨松)でのクラシックギターのコンサートの開催を通じた京都の伝統産業の魅力発信
11月12日 11月13日	子供の伝統体験教室 in 京都水族館(和蠟燭編)	京都水族館において、和蠟燭への水生生物の絵付け体験を実施

11月19日 11月20日	子供の伝統体験教室 in 京都水族館（京こま編）	京都水族館において、ペンギンやアザラシを模した京こまの制作体験を実施
11月19日 ～1月15日	オオサンショウウオ・クリスマスツリー2022	京都水族館において、同館の年末恒例のオオサンショウウオ・クリスマスツリーに京都の伝統産業製品を装飾展示
11月23日 12月4日 1月21日 2月12日	伝統産業・伝統工芸とSDGs	環境学習施設「さすてな京都」において、京都の伝統産業の制作体験（京こま、京象嵌、提燈、京焼・清水焼）及びSDGsと京都の伝統産業と繋がりを学ぶワークショップを実施
11月26日 12月17日 1月22日 2月18日	環境×京都の伝統産業・伝統工芸	COP3 記念館「京エコロジーセンター」において、京都の伝統産業の制作体験（京竹工芸、和蠟燭）及び環境問題と京都の伝統産業の繋がりを学ぶワークショップを実施
12月18日 1月14日	科学×京都の伝統産業・伝統工芸（仮称）	青少年科学センターにおいて、科学的な視点も交えた都の伝統産業の制作体験（京仏具（金箔押し））のワークショップを実施
3月27日	セミナー「伝統産業におけるSDGsの取組」	伝統産業におけるSDGsの取組の必要性や方策などに関するセミナーを開催（会場及びオンライン配信）



ワークショップ（京都水族館）



セミナー「伝統産業におけるSDGsの取組」



「Kyoto × Classics」



オオサンショウウオ・クリスマスツリー

(3) 作り手等が行う伝統産業活性化の取組支援に関する取組

行政からの補助金等の情報の生産組合等への提供、イベント等における伝統産業製品の販売機会の創出、生産組合等が実施する展示会の開催支援などを実施しました。

2 京都市勧業館常設展示場（京都伝統産業ミュージアム）の展示事業

令和3年度から京都市勧業館常設展示場（京都伝統産業ミュージアム）の施設の管理・運營業務は京都市勧業館指定管理者が行っておりますが、伝統産業の生産組合等との繋がりを基礎とした当財団として、各生産組合等と連携しながら、京都市の伝統産業製品74品目を紹介する74 CRAFTS WALLなどにおける作品の出品、解説への協力を行いました。

3 その他

京都伝統産業ミュージアムの施設の管理・運營業務の指定管理者への移管を機に、当指定管理者が新たに伝統産業製品のオンラインショップを開始したことを踏まえ、令和3年度以降、伝統産業製品の提供事業は縮小している他、財団ホームページにおいては、各種事業の告知、活動報告、京都の伝統産業の紹介など情報発信を行いました。

■ 公益財団法人京都伝統産業交流センターホームページ

URL : <https://fpkti.or.jp/>

